

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p><b>Great Britain<sup>1</sup></b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Das vereinigte Königreich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politik, Kultur, Gesellschaft zwischen Wandel und Tradition</li> <li>- Nationale Selbstkonzepte im Spiegel kolonialen Erbes und europäischer Verortung</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b> Hör-/Hör-Sehverstehen: Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Hörbuchauszüge  <b>Leseverstehen:</b> <u>Presstexte</u>, Statistiken, Interviews  <b>Schreiben:</b> summary, analysis (stylistic devices, communicative strategies), Kommentar  <b>IKK:</b> Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition; – Nationale Selbstkonzepte im Spiegel kolonialen Erbes und europäischer Verortung  <b>SLK:</b> Strategien zur gezielten Nutzung ein- und zweisprachiger Wörterbücher; Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten</p>	<p><b>Lesen, Schreiben (integriert), Hör-(Seh)verstehen</b></p>
Q1.1-2	<p><b>Voices from the African continent – Focus on Nigeria</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Eine weitere englischsprachige Bezugskultur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b> Leseverstehen: <u>Kurzgeschichten</u>, Auszug aus einer (Auto-)Biografie  <b>Schreiben:</b> summary, analysis (v.a. characterization), kreatives Schreiben  <b>Sprachmittlung:</b> Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/informell)  <b>IKK:</b> Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition  <b>SLK:</b> Texterschließungs- und Kompensationsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen; Strategien zur Erweiterung des eigenen Wortschatzes</p>	<p><b>Lesen, Schreiben (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</b></p>

<sup>1</sup> Die gelben Markierungen weisen auf derzeitige Arbeitstitel hin. Konkrete Themenformulierungen folgen.

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	<p><b>Visions of the future</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Welt im Wandel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Wissenschaftlicher und technischer Fortschritt als Chance und Herausforderung für die Gesellschaft</b></li> <li>- <b>Zukunftsvisionen – utopische und dystopische Narrative</b></li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b> Leseverstehen: <a href="#">Romanauszüge, Auszüge einer graphic novel</a>  <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> Auszüge aus einem Spielfilm und einer TV-Serie  <b>Schreiben:</b> summary, analysis (Textsortenmerkmale, narrative perspective, mode of presentation), kreatives Schreiben/ Kommentar  <b>IKK:</b> Welt im Wandel: – wissenschaftlicher und technischer Fortschritt als Chance und Herausforderung für die Gesellschaft; – Zukunftsvisionen – utopische und dystopische Narrative  <b>SLK:</b> kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen; Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback</p>	<p><b>Lesen, Schreiben, Hör(Seh)verstehen</b>  [ggf. Facharbeit statt Klausur]</p>

<p><b>Q1.2-2</b></p>	<p><b>Media and literature in transition</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Medien und Literatur im Wandel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Journalismus im Spannungsfeld von Information und Unterhaltung</li> <li>- Soziale Medien und digitale Plattformen – Teilhabe und Manipulation</li> <li>- Möglichkeiten und Herausforderungen klassischer und multimodaler Literaturformate</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Formate der sozialen Netzwerke und Medien, PR-Materialien  <b>Leseverstehen:</b> Presstexte, Sachbuchauszug, <u>Auszüge aus einem Drama</u>, Gedichte, Lieder,  <b>Schreiben:</b> summary, analysis (stylistic devices, communicative strategies), Kommentar oder kreatives Schreiben  <b>IKK:</b> Medien und Literatur im Wandel: – Journalismus im Spannungsfeld von Information und Unterhaltung; – soziale Medien und digitale Platt-formen – Teilhabe und Manipulation; – Möglichkeiten und Herausforderungen klassischer und multimodaler Literaturformate  <b>SLK:</b> Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und Kommunikation; Strategien zur Nutzung auch digitaler Selbstevaluationsinstrumente</p>	<p><b>Lesen, Schreiben (integriert), Hör-(Seh)verstehen</b></p>
----------------------	--	--	---	---

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	<p><b>American myths and realities</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Die Vereinigten Staaten von Amerika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</li> <li>- Amerikanische Ideale und Realitäten – Freiheit, Gleichheit und das Streben nach Glück</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b> Sachbuchauszug, <a href="#">Cartoons</a>, Statistiken, Interviews  <b>Leseverstehen:</b> Pressetexte, <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> <i>presentations</i>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> <i>discussions, role play</i>  <b>IKK:</b> Die Vereinigten Staaten von Amerika: – Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition; – Amerikanische Ideale und Realitäten – Freiheit, Gleichheit und das Streben nach Glück  <b>SLK:</b> Strategien und Techniken für die Planung und Realisierung eigener Gesprächsbeiträge</p>	<p><b>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur:</b> Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>
Q2.1-2	<p><b>The individual and society in transition</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragen der Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus</li> <li>- Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b> Auszug aus einer (Auto)Biografie, Gedichte, Lieder, <a href="#">Roman der Gegenwart</a>  <b>Leseverstehen:</b>  <b>Schreiben:</b> summary, analysis, kreatives Schreiben oder Kommentar  <b>Sprachmittlung:</b> Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (formell/informell)  <b>IKK:</b> Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: – Fragen der Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus; – Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft – ethnische, kulturelle, soziale, sexuelle und geschlechtliche Vielfalt  <b>SLK:</b> Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten</p>	<p><b>Lesen, Schreiben (integriert), Sprachmittlung</b></p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2-1	<p><b>globalisation: social, ecological and economic sustainability</b> (ca. 20 Stunden)</p>	<p><b>Welt im Wandel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chancen und Herausforderungen der Globalisierung – soziale, ökologische und wirtschaftliche Nachhaltigkeit; Migration</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Presstexte, <b>Reden</b>, Sachbuchauszug  <b>Schreiben:</b> summary, analysis, kreatives Schreiben oder Kommentar  <b>Sprachmittlung:</b> Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (informell)  <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Formate der sozialen Netzwerke und Medien, PR-Materialien  <b>IKK:</b> Welt im Wandel: – Chancen und Herausforderungen der Globalisierung – soziale, ökologische und wirtschaftliche Nachhaltigkeit  <b>SLK:</b> Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback; Strategien zur Nutzung auch digitaler Selbstevaluationsinstrumente</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Hör-(Seh)verstehen (isoliert)</b></li> <li><b>Sprachmittlung (isoliert)</b></li> <li><b>Lesen, Schreiben (integriert)</b></li> </ol> <p>[Klausur unter Abiturbedingungen]</p>
Q2.2-2	<p><b>The international job market</b> (ca. 14 Stunden)</p>	<p><b>Welt im Wandel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- der globale Arbeitsmarkt – Chancengleichheit, Wettbewerb und Kooperation</li> </ul>	<p><b>FKK/TMK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Presstexte, Reden  <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> Podcasts, Dokumentationen, Radio- und TV-Nachrichten, Diskussionsformate, Reportagen, Formate der sozialen Netzwerke und Medien, PR-Materialien  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> formell – informell  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge  <b>IKK:</b> Welt im Wandel: der globale Arbeitsmarkt – Chancengleichheit, Wettbewerb und Kooperation</p>	
<p><b>ABITURVORBEREITUNG/ WIEDERHOLUNG</b></p>				

**ZIELTEXTFORMATE für die Klausurteile Schreiben/ Leseverstehen (integriert) und Sprachmittlung:**

**Sach- und Gebrauchstexte:**

- *Zusammenfassung, Analyse, Stellungnahme*
- *Brief, E-Mail*
- *Leserbrief*
- *Blögeintrag*
- *Redebeiträge*
- *Zeitungs- und Internetartikel*

**Literarische Texte:**

- *Gestaltung, Fortführung oder Ergänzung narrativer Texte*